



FICHA TECNICA

ESMALTE ACRYLIC SATINADO

Descripción	Esmalte Acrylic para decorar y proteger toda clase de superficies de madera, hierro, yeso o cemento en exteriores o interiores. Su exclusiva fórmula Diamond Technology™ de resinas acrílicas al agua proporciona un acabado de alta calidad, excelente resistencia y durabilidad.																										
Propiedades	<ul style="list-style-type: none"> * No precisa aguarrás. * Sin olor. * Limpieza con agua. * Secado rápido. * No amarillea. * Gran flexibilidad y elasticidad. * Lavable (incluso con lejía). * Gran adherencia. 																										
Usos	<p>Exterior - Interior</p> <p>Indicado para los trabajos de protección y decoración en general: puertas, ventanas, arrimaderos, muebles y mobiliario de jardín, etc. Su propiedad de no amarilleamiento lo hacen apropiado para radiadores y tuberías de calefacción. Por su rápido secado y ausencia de olor se aconseja su uso en clínicas, hospitales, quirófanos, hoteles, etc. También indicado para trabajos de rotulación.</p> <p>Su gran adherencia permite pintar múltiples materiales como melamina, poliéster, fórmica, PVC rígido, lona, lona plastificada, etc..</p>																										
Colores y tamaños	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 60%;">Blanco</td> <td style="text-align: right;">0,250 L; 0,750 L; 2,5 L; 4 L.</td> </tr> <tr> <td>Negro</td> <td style="text-align: right;">0,250 L; 0,750 L; 4 L.</td> </tr> <tr> <td>Colores según carta vigente</td> <td style="text-align: right;">0,250 L; 0,750 L.</td> </tr> </table>	Blanco	0,250 L; 0,750 L; 2,5 L; 4 L.	Negro	0,250 L; 0,750 L; 4 L.	Colores según carta vigente	0,250 L; 0,750 L.																				
Blanco	0,250 L; 0,750 L; 2,5 L; 4 L.																										
Negro	0,250 L; 0,750 L; 4 L.																										
Colores según carta vigente	0,250 L; 0,750 L.																										
Características técnicas	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td colspan="2"><u>Composición</u></td> </tr> <tr> <td>Vehículo fijo</td> <td>Polímero acrílico 100%</td> </tr> <tr> <td>Pigmentos</td> <td>Dióxido de Titanio y pigmentos seleccionados exentos de plomo.</td> </tr> <tr> <td>Disolvente</td> <td>Agua.</td> </tr> <tr> <td>Aspecto</td> <td>Satinado</td> </tr> <tr> <td>Densidad</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="padding-left: 20px;">Blanco</td> <td>1,26 ± 0,02</td> </tr> <tr> <td style="padding-left: 20px;">Colores</td> <td>Entre 1,13 y 1,26 según color</td> </tr> <tr> <td>Secado a 23°C</td> <td>30 minutos</td> </tr> <tr> <td>Repintado a 23°C</td> <td>Después de 6 horas.</td> </tr> <tr> <td></td> <td>La temperatura ambiente y la humedad relativa del aire influyen en el tiempo de secado.</td> </tr> <tr> <td>Rendimiento teórico</td> <td>11 -14 m²/ litro.</td> </tr> <tr> <td>Valor COV</td> <td>Valor límite en UE para este producto (cat. A/a): 130 g/l (2010). Este producto contiene un máximo de 89 g/l COV.</td> </tr> </table>	<u>Composición</u>		Vehículo fijo	Polímero acrílico 100%	Pigmentos	Dióxido de Titanio y pigmentos seleccionados exentos de plomo.	Disolvente	Agua.	Aspecto	Satinado	Densidad		Blanco	1,26 ± 0,02	Colores	Entre 1,13 y 1,26 según color	Secado a 23°C	30 minutos	Repintado a 23°C	Después de 6 horas.		La temperatura ambiente y la humedad relativa del aire influyen en el tiempo de secado.	Rendimiento teórico	11 -14 m ² / litro.	Valor COV	Valor límite en UE para este producto (cat. A/a): 130 g/l (2010). Este producto contiene un máximo de 89 g/l COV.
<u>Composición</u>																											
Vehículo fijo	Polímero acrílico 100%																										
Pigmentos	Dióxido de Titanio y pigmentos seleccionados exentos de plomo.																										
Disolvente	Agua.																										
Aspecto	Satinado																										
Densidad																											
Blanco	1,26 ± 0,02																										
Colores	Entre 1,13 y 1,26 según color																										
Secado a 23°C	30 minutos																										
Repintado a 23°C	Después de 6 horas.																										
	La temperatura ambiente y la humedad relativa del aire influyen en el tiempo de secado.																										
Rendimiento teórico	11 -14 m ² / litro.																										
Valor COV	Valor límite en UE para este producto (cat. A/a): 130 g/l (2010). Este producto contiene un máximo de 89 g/l COV.																										
Modo de empleo	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td colspan="2"><u>Condición de aplicación</u></td> </tr> <tr> <td>Útiles de aplicación</td> <td>Brocha, rodillo o pistola.</td> </tr> <tr> <td>Disolvente</td> <td>Agua</td> </tr> <tr> <td>Dilución del producto</td> <td>Listo al uso para brocha y rodillo. Para pistola diluir entre un 10% - 20%.</td> </tr> <tr> <td>Limpieza de utensilios</td> <td>Agua</td> </tr> <tr> <td>Temperatura de aplicación</td> <td>Entre 10 ° y 35°C</td> </tr> </table>	<u>Condición de aplicación</u>		Útiles de aplicación	Brocha, rodillo o pistola.	Disolvente	Agua	Dilución del producto	Listo al uso para brocha y rodillo. Para pistola diluir entre un 10% - 20%.	Limpieza de utensilios	Agua	Temperatura de aplicación	Entre 10 ° y 35°C														
<u>Condición de aplicación</u>																											
Útiles de aplicación	Brocha, rodillo o pistola.																										
Disolvente	Agua																										
Dilución del producto	Listo al uso para brocha y rodillo. Para pistola diluir entre un 10% - 20%.																										
Limpieza de utensilios	Agua																										
Temperatura de aplicación	Entre 10 ° y 35°C																										

ESMALTE ACRYLIC SATINADO

	<p><u>Sistema de aplicación</u> Homogeneizar perfectamente el producto antes de su utilización.</p> <p>Preparación previa Las superficies a pintar han de estar secas y limpias de polvo, eflorescencias, óxido, grasas, ceras, etc. e imprimadas adecuadamente.</p> <p>Superficies nuevas (sin pintar) Madera, Yeso, Cemento Imprimir con Preparación Universal Acrylic (para cerrar el poro).</p> <p>Hierro Imprimir con Preparación Antioxidante Brumin.</p> <p>Metales no féreos (Aluminio, Galvanizados,..) Matizar e imprimir con Preparación Universal Acrylic o Preparación Multiuso Bruguer (para mejor adherencia).</p> <p>Acabado Aplicar una o dos capas de Esmalte Acrylic Satinado.</p> <p>Superficies pintadas Si la pintura antigua está en buen estado, lijar para matizar, desengrasar, eliminar el polvo y aplicar una o dos capas de Esmalte Acrylic Satinado.</p> <p>Si la pintura antigua está en mal estado deberá eliminarse y proceder como en superficies nuevas.</p> <p>Para el pintado de otros materiales o situaciones específicas no contempladas en esta Ficha Técnica, consultar con nuestro Servicio Técnico Comercial.</p> <p><u>Observaciones</u> En superficies grandes y lisas (puertas, armarios, arrimaderos, etc.) para obtener un perfecto acabado es recomendable extenderlo con un rodillo de lana de pelo corto dejando una capa abundante, inmediatamente después reparar con un rodillo de espuma compacta (poro cero) con bordes redondeados para alisar los pequeños relieves.</p>
<p>Información adicional</p>	<p>Instrucción de seguridad Consultar etiquetado del envase. Para más información solicitar la Hoja de Datos de Seguridad</p> <p>Tiempo de almacenaje 24 meses, desde su fabricación, en su envase original, sin abrir, bajo techado y a temperatura comprendida entre 5 y 35°C.</p>

Versión (mes/año): 08/15



La efectividad de nuestros sistemas está basada en las investigaciones llevadas a cabo en nuestros laboratorios y años de experiencia práctica.

Garantizamos que la calidad de la obra ejecutada con nuestros sistemas se encuentra dentro de los estándares de AKZO NOBEL, a condición de que nuestras indicaciones sean debidamente seguidas y que el trabajo esté bien ejecutado. Declinamos cualquier responsabilidad si el resultado final se ve afectado por factores ajenos a nuestro control. El usuario debe comprobar que el producto suministrado se ajusta a las necesidades para las que va destinado, debiendo realizar una prueba previa en los casos que sea necesario. La evolución técnica es permanente, recomendamos se compruebe que las características del producto no se han modificado por una edición posterior. La presente edición anula las anteriores.

