

ACEITE UNIVERSAL



Código de producto : 091 0002

Descripción

Aceite vegetal para mezclar con los colores al óleo, especialmente tonos fríos o claros.

Campos Aplicación

No altera la tonalidad de los colores al óleo. Ideal para mezclar con colores blancos, pasteles y colores, que no se desee que viren o amarilleen.

Usado en cantidad y aplicado en gruesos excesivos, puede producir arrugados y algo de amarillamiento en colores pálidos.

Datos técnicos

| | |
|--|---|
| Acabado | Aceite |
| Color (UNE EN ISO 11664-4) | Transparente |
| Densidad (UNE EN ISO 2811-1) | 0,91 - 0,93 Kg/l |
| Métodos de Aplicación | Pincel o espátula |
| Diluyente | Esencia de Trementina o Esencia de Petróleo TITAN |
| Limpieza de Utensilios | Limpia Pinceles TITAN |
| Volumen Sólidos (UNE EN ISO 3233-3) | 100 % |
| Presentación | 1 l, 250 ml y 100 ml. |

Modo de empleo

RECOMENDACIONES GENERALES:

Mezclar con pintura al óleo, a criterio del artista, para darle mas transparencia, brillo y fluidez. Aplicar con pincel o espátula sobre telas de algodón, lino etc... previamente preparadas con **Gesso Imprimación Universal**.

Observaciones: En ambientes oscuros amarillea bastante, sin embargo el efecto desaparece con la exposición a la luz natural.

Precauciones

Antes de usar el producto leer atentamente las instrucciones del envase. Para más información consultar Ficha de Seguridad.

Fecha de actualización: 2014-11

Toda Ficha Técnica queda anulada automáticamente por otra de fecha posterior o a los cinco años de su edición. Garantizamos la calidad de nuestros productos pero declinamos toda responsabilidad debida a factores ajenos a la pintura o a una utilización inadecuada de la misma. Ante cualquier duda consulte a nuestros servicios técnicos a priori.



INDUSTRIAS TITAN, S.A.U.

P. Pratense, c/114, 21 / Rua Fonte Cova
08820 El Prat de Llobregat / 4476-909 Castelo da Maia, Maia
ESPAÑA Tel: +34 934 797 494 / PORTUGAL Tel: +351 229 865 450

www.titanlux.com

